

Sabato 24 settembre – ore 18.00  
Chiostrò di San Domenico, Piedimonte Matese

*Banca Capasso Antonio è lieta di invitarvi a*

## OMAGGIO A MIGUEL DE CERVANTES

in occasione del 400° anniversario dalla morte (1616-2016)

**h.18.00** Preludio

**h. 18.10** Presentazione del libro *Alla ricerca di don Chisciotte* (Ediciclo editore).  
Interverranno gli autori **Claudio Visentin** e **Stefano Faravelli**.

*Un innocuo viaggio letterario nella Mancina sulle tracce di don Chisciotte, tra pianure infinite punteggiate di mulini a vento, sfugge di mano e si trasforma in un'appassionata e sconclusionata ricerca del Cavaliere dalla trista figura, che un tempo cavalcava lungo le strade del mondo per soccorrere i deboli e combattere le ingiustizie...*

**h.19.00**

*Don Quixote, l'ingegnosa erranza nella musica del Siglo de Oro*

*Sensus ensemble*, diretto da Marco Muzzati

Marianne Gubri: arpa

Pedro Alcàcer: *vibuela*, chitarra barocca

Rosita Ippolito: viola da gamba

Marco Muzzati: percussioni, voce recitante

1. Anonimo – Dindirindin

- Prologo -

2. Luis Milan – Pavana I

3. Gaspar Sanz – Canarios

- Il risveglio del Quixote –

4. Antonio de Cabezón – Tiento n.1 segundo tono

- L'attacco ai Mulini a vento –

5. Matteo Flecha – La Guerra
6. Cristóbal de Morales / M. de Fuenllana – De Antequera sale el Moro

- Della bella Dulcinea -

7. Juan Vásquez / Miguel de Fuenllana – De los Álamos vengo, Madre

- Virtù e miserie di Sancio Panza -

8. Diego Ortiz – Recercada Quarta, sobre la Folia
9. Diego Ortiz – Recercada Quinta Pars, sobre el Ruggiero
10. Luis de Narváez – Baxa de contrapunto

- Le gesta di Ronzinante –

11. Bartholomé de Selma y Salaverde – Susana Pasegiata

- La saggezza dell'Asino –

12. Luis de Narváez – Diferencias sobre “Guárdame las Vacas”
13. Antonio Martín y Coll – Folias
14. Francisco de la Torre – Adoramos te Señor

- Il riposo di Don Quixote -

### **h.20.30** Aperitivo e saluti